

магаючи за них викупу. Сам він ледви витримає страхіття того полону.

"СВОБОДА" (LIBERTY)
Published daily except Sunday and holidays
at 81-83 Grand Street, Jersey City, N. J.
Owned by the Ukrainian National Association, Inc.
Entered as Second Class Mail Matter at the Post Office of Jersey City, N. J.
on March 30, 1911, under the Act of March 3, 1879.
Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Section 1103
of the Act of October 3, 1917, authorized July 31, 1918.
SUBSCRIPTION RATES:
Three cents a copy
One year \$7.00
Six months \$3.75
Three months \$2.00
Foreign and Jersey City Rates:
One year \$10.00
Six months \$5.50
Three months \$3.25
За оголошення рекламні не відносяться.
3 Канади належить посылати гроші лише на т. зв. Foreign Money Order.
Тел. "Свобода": Монгомери 5-0488. Тел. У. Н. Сокола: Монгомери 5-1888.
Адреса: "СВОБОДА", P. O. BOX 346, JERSEY CITY, N. J.

ЗА ДІШНУ ТВЕРЕЗІСТЬ

Лист Джана Д. Ракефелера молодшого до д-ра Ніколаса Болтера, президента Колумбійського університету, в якому Ракефелер заявив за знесення прогібіційного закону, став сенсацією дня. Нарзай народив він тільки багато шуму, бо ніяких реальних наслідків це не видно. Але нема сумніву, що цей шум заважатиме багато на боротьбі мокрих з сухими і перекришить остаточно побіду на сторону мокрих. Значить, готово в короткі часи прийти до того, що наряд матиме змогу сказати своє рішуче слово щодо того, чи хоче терпіти далі прогібіцію.

Імя Ракефелера відоме в цілм світі. Знають їх як нафтових potentatів, мільярдерів. Всіляку пиали і пишуть про те, як вони добилися маєтків. Але знають їх теж з Ракефелерівського Фонду і інших наукових, культурних чи релігійних установ, які існують завдяки матеріяльній допомозі Ракефелерів, котрі видали на такі цілі яких \$600,000,000. Ракефелери й уся їх родина відомі ще також і з того, що є щадливими абстинентами. І то не абстинентами-гіпнотиками, але правдивими, котрі ніколи не вживали і не вживають ніяких алкогольних напівків.

І ось є ті аргументи, які заважають на тім, що заявля Ракефелера мала в справі знесення прогібіції став сенсацією. Бо Ракефелери ширю й безкорисно попирали прогібіцію, будучи переконаними в її добрі наслідки. А тепер по довгий розвазі й студії прийшли до переконання, що прогібіція являється цілковитою нещадкою, що не тільки, що не причиняла, а й завдавала шкоди. Вона знесла салуні, але на їх місце виступила гірша, більше спізнів, але з морального боку є далеко гірші від давних салунів. Вона дегенерувала урядовий апарат і все публічне життя в Америці. Вона створила цілий ряд нових злочинців, а дотого дегенерувала ще й молоді, яка тепер заповняється більше ніж у найгірших передпрогібіційних часах.

Значить, треба знести прогібіційний закон уже задля самої дішньої тверезості, а далі задля узгодження цілого суспільного життя. І треба дати народові можливість висказатися в тій справі. Отже останнє є найважливіше. Як можна було ухвалити прогібіційний закон, так можна його знести. Бо закони не вічні. Був час, коли підчас війни прогібіційний закон мав певне виправдання. І може був навіть часово корисний. Та тепер, коли ліх наслідки з закона очевидні, нема розумної причини, щоб його не змінити. І до того вже йде.

В. Будиновський.

ЯК ЧОЛОВІК ЗІЙШОВ НА ПАНА

(Оповідання).

Два приятелі, оба студенти ський—Коліж скінчили? Крім прав у Львові, вчилися до іспитів. Вчилися спільно. Один з них, Стефан, був на ліжку, другий на отомані. Один читав скритки, себто літературні лекції професора, другий слухав. Коли першому вже високо горло, скритки брав другий і читав, а перший слухав. Як один предмет вже так перейшли, зачинали наново. Один прочитав партію, другий повторив за пам'ятю. Як що він сказав, що перший справдя його, зазираючи у скритки. Після того до скритків дивився другий, а його товариш повторив. Підняв кожний з них ще лиш сам по собі скритки перелягати, і вже був пристовитий туди до іспитів з повною віддачею, що не провалиться.

Стефан Порубальський, котрий ніколи не заважав читати в годині одиннадцяти перелюду, вже був сором митнута замком. Показ скритки на крило і, голосно позичивши, сказав:

— Я вже втомився і далі не читав. Ліжши це на обід.

— Ти вдурів? — обізвалась його товариш Петро Каліновський.

Лев Ясінчук.

ЗАВДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ НА ІМІГРАЦІЇ

Про якуж не українську школу в Америці мова?

Саме про ту, на яку імміграція здобулася: про початкову школу при парохіях, чи організаціях.

Часом вправді знайдеться якийсь "краще-знайко", що пограє на старшу імміграцію: то вона не створила правдивої української школи в Америці, на яку мала право по американським законам. А джеж такі школи — мовляв — мали Ірландія, Німці, а навіть Польки. Це все правда. Та недостатка в Америці повної української школи є внаслідок декількох навіть дуже дражлих причин. Нема річової потреби сьогодні їх розбавувати. Додати минулого мала тоді вартість, коли з них можна було щось навчитися. Тепер уже нема нової імміграції, нема й вигляду, щоб була, тому й не буде кому користуватися свідомістю недавніх похибок, тимбишше, що найважливішою причиною занебання розбудови доброго українського шкільництва в Америці була — скажімо по просту — темнота тих, що приходили на цю землю, та недостатка людей, які щ темноту розсвятили би. Ви не тут і Рідний Край, який не то, що не організував імміграції, не показував їй стежки, але ще її перепиняв.

Сьогодні, в час безприкладної депресії, мусимо приймати річ так, як вона представляється. Нема в українській імміграції змоги творити свої великі українські школи, які давали би право державній школі. Це можна було зробити колись, і то тільки в деяких місцевостях, як би не ті ріжнородні причини, про які не місце тут говорити. Але є в місцевостях української початкової школи. Іх треба за всяку ціну вважати, підсилити, полішити, справити у владі русло, надати один напрям та подати, щоб ці школи заповнилися українською молоддю.

Яке завдання мала б виповнити українська школа в Америці?

Вона дещо повинна ставити таке питання швидко. Його треба було поставити 30 чи

40 літ тому. А всеж таке питання не тільки треба поставити, але й відповісти на нього відповідно. Відповідь на це питання можна звести до такої тези: українська дитина народилася в Америці мусить бути в спроможності читати українську книжку, мусить знати підставні річи про українську землю, її наряд, про ідеали того народу, його розвиток, змагання та здобутки на всіх ділянках соціально — щоби ті діти, які ходили до української школи, почували себе Українцями і мали в собі дещо українського духа. При розумній і тійсній співпраці батьків зі школою можна довести навіть до того, що ці діти зможуть поправно володіти своєю мовою. Однак це було би неможливо, коли б ми не вміли вчити дітей, щоб ці діти рідною мовою не є українською мовою. Дитину треба так виховати, щоб вона почувала себе ніякою через те, що вона не знає гадзів, або й зовсім, своєї рідної мови, якою є і може бути тільки українською мовою. Бо, чому ми згіршли називаємо перетворення її у хунтими тих Українців, які приймають польську, московську, румунську, мадлярську, як яку іншу мову за свою рідну, а зовсім виправдуємо тих, які будуть уважати іншу мову своєю рідною? Що діти виростають серед чужого середовища, це може тільки утруднювати працю над задержанням української мови, але не сміє її перепиняти. Вона мусить бути тими запобіжниками.

Щоби українська школа в Америці осмугнула мету, вона мусить бути жива, мусить вилізти з мертвечини, сколастичного способу навчання, мусить посприяти новими устаткуваннями (не блядосенсациями) методами навчання. Тут не може бути мови про мертвечину навчання "граматики" з її підказками, чи хочби й "відліками", але про українського духа. І тут саме приходимо до дражливого справи українського вчителя.

Нераз чується зауваги, що американська школа вміє легко захопити дитину, тому діти горнуть до неї, тому й денационалізуються. Це пуста бала-

канья. Ця прикмета не є якоюсь окремим прикметом американської школи. Це загальна методика, способом навчання. Наші іммігранти походили здебільшого з того часу, коли в краю була школа зі старосвітським учителем. Та така школа дихнула дітей. Іншаке було там, де вчитель послугував модерним способом навчання, а ще коли той учитель був рідний. В такому селі чи містечку діти тікали з дому до школи.

Нехай не буде во гнів теперішнім учителям, коли ствердимо, що тільки не багато з них могли навбати теоретичну науку навчання. Деякі, що правда, мають вроджений педагогічний хист. Такі особливі визначаються. Але багато з теперішніх учителів мають добру волю стати добрими, дішними вчителями. Ми треба це уможливити. В інтересі будучості української імміграції треба цю їхню жажду заспокоїти. Це можна зробити відомою організацією наших вчителів курсами. Есентуальні наші улади чи не удали спроби не можуть відштрафувати. При допомозі цілого тушесного українського громадянства вони мусили би вдатися, доки він не покінчить відповідних педагогічних курсів (очевидно — які вони були організовані), то певно й менше охотний учитель піде їх кінчити. Обставина, що учитель часто сповнює службу дяків, не була би поважною перешкодою. В кожній громаді знаходяться такі, що можуть на короткий час даяк заступити, як це є в тих випадках, коли даяк захворів, покине чи його покинуть. Навіть, кошти удержання не були би непережимою перешкодою. Залежало б куранти приходили би на власний кошт. Полежало б на них було би, як би в місці курсів була організована на кооперативній основі спільна харчіва. Та це зрештою до самої справи не належить.

Які такі курси мали би бути організовані, це вже окрема справа сама для себе. Вони мусили би вирішувати освітній рішень учителя, давати їм ширше знання й мати при-

чому на оні ту конешність, щоб учитель вимав, живити свою школу та заінтересувати дітей, яких батьки віддають їм в опіку й на виховання. "Немаваложово справу є пларучники, уживані в школах. Є вони тут в Америці всього роду. Одні з них більше, другі менше підходять. Чим вони більше пристосовані до українського життя в Рідному Краю, тим менше відповідні для американських дітей. Скільки коштів потягнуло переродкування деяких з тих відручників в Америці! А всеж вони не відповідають засади тушесної української школи. Доказ на це — вєрїкання вчителів і батьків, що діти тільки з мусу йдуть до школи. Головними причинами такого стану — це способи навчання й підручники.

Тому кожний, кому дішно залежить, щоб українська школа в Америці рибда з нашої дітвори переконана, а не вмовлена Українців, мусить прикрити, що ці діт головні поправки в американському шкільництві треба кінче переставити.

СПРОСТУВАННЯ.

Енкізбет, Н. Дж. — В приголосенні збірні на "Рідну Школу" пропущено \$1 як жертву грот. Лів Генері, а пропущено \$10 як жертву Тов. "Боян", яку товариство декларувало.

НА УКРАЇНІ

Ті злодуги, ті катогі совісти не мають, ідять живе людське тіло, кровю поливають. Церкві наші до тла нищать, школи замикають, А невинних Українців по тюрмах саджають. Людей бідних, безборонних, мучать, побивають, Насилують сестри наші і їх висмівають. Самі палить, сами крадуть, сами забивають. На невинних Українців всю вину складають. Що ми не те, браття й сестри, які тут родились? Нам свобідно тай вигідно, нам тут життя мило. Чи ми маєм, браття й сестри, лиш про себе дбати? Ні! Ми мусим на Україні браттям помагати. Ми не смієм тут в розкошах собі гоїно жити; Іх там мучить Лях проклятий, мусим боронити. Бо як ми їм не поможем і за них забудем, Бог нас тяжко покарає тай терпіти будем. "Та як будем боронити?" — дехто запитає. Як хто зможе, най боронить, док Лях не сконає. Переставмо вже від нині на "мувів" ходити; За ті гротішні мотгеміе братів боронити. Хоч по центі при нагоді до купки складаймо, А як зложим по доляру, зараз відсилаймо. Одиним шляхом йдїм до бою, скоро поспішаймо, Україн батьків наших Ляхови не даймо. Женїть Ляха до Варшави, де його столиця; Україна батьків наших, то їх кровавиця.

Марія Сарабун.

перерви вчитися, то рішучо за багато. Кінчим все в дванадцять. От згайр тепер свого Лїтїа, потім на обід, годину в лаварі, до четвертої перерва, а відтак до десятої наміка, і спати. Це буде найекономічніший розклад часу.

— На перерву в дванадцять, годину, та сідає до фортеп'яну тепер не має охоти. Волю пробити, бо вже в очак темніє і в голові шумить, як цілий п'ять годин без перерви дививши в записаний папір і думаєш про ті крїтїтїства. Що зноє до вечора, то тільки план не для мене. Я ввечір хочу мати вільний.

— Алеж, чоловіче! В той час найліпше робитись. Від Галки, вояким урляло на місяць. Вона чекає витримати тих кілька днів, бо не хоче, щоб її через таку дурницію, з її причини, провалився при іспіті.

— Мені Галка таксамо в голові як і тобі.

— Не-а! Говори не другому, не мені. Ти вже забув, що ти було, коли до неї залицявся Остапчук? Не дурив ти, що аж смішно було? Бачи, може перна, котру ти серіозно любиш.

— Було колись, та минулося.

— Колись було? То йому, коли тепер нема, не маєш похити? Коан, вже не до кого і за хми бігати, не послиди тобі хат хоч та одні місяць до іспіту? Хіба ти такі вже маєш яку другу і в тій порі до неї бігави?

— Борони Боже! Як же хочеш?

— Від осомі до першої без даяк до Галки. От, так з при-

вички. Історія з нею тягнеться, вже цілий рік. Я приких що ввечора поблакав за нею. Це найліпша для мене розривка і відпочинок.

— Так знаєш що? Коли не вже закінча конешність поблакав з нею раз на день, а школи трагати такі продуктивні для науки вечір, перенеси ти конференції з Галкою на час, котрий ми призначили на відпочинок, значить на дванадцять годину перелюдуем. Остаточо можна би раніше науку кінчити вже в одинадцять. За те вставляю годину раніше. Ми задоволюємо.

— Як жеж це може бути? Як я можу йти на запропанувати? Вонаж не моя наречена. Зрештою, ми сходились не самі обоє, а в товаристві старших. Сходились не змювлені, а от так з прикички. Ні до неї, ні до мене не має жадних претензій; я не маю для неї обовязків, вона для мене таксамо. Колїб я їй таке запропанував, то вона думала би, що я вже на шось таке рішисня, на що я, покищо, рішисня не маю. Це виглядало би, що ми вже до себе належимо.

— То знаєш що? Я тобі можу. Я доведу до того, що вона сама перекожеть свої проходи з ввечора на день, на дванадцять годину. Зроблю не зручно. Вона й підозрівати не буде, що ти про це знаєш і що це сталося в своїх інтересах.

— Не хочю. Прошу тебе, не роби ніяких ітргїтї!

(Дальше буде).

